

## Nicolas Boucart



### BIOGRAPHIE :

Nicolas Boucart est né le 10 janvier 1981 à Tournai. Après avoir terminé des études de cinéma à l'INRACI à Bruxelles, il entame une carrière de chef-machiniste et de cadreur sur les plateaux de cinéma.

Tout en peaufinant sa formation technique sur le terrain, il se met rapidement à écrire et à réaliser des court-métrages de fiction.

En 2016, après avoir travaillé comme technicien sur plus de cinquante courts et longs métrages, il s'adonne à l'écriture et la réalisation.

### FILMOGRAPHIE :

- Réalisation d'un court métrage de fiction: « Icare » (en production - tournage fin octobre 2016)
- Réalisation d'un court métrage de fiction : « L'éclusier » (2009)
  - \* OURS DE BRONZE au Festival des Nations d'Ebensee - Autriche 2012
  - \* Nominé dans la catégorie meilleur scénario - 5ème Grand OFF awards - Varsovie, Pologne 2011
  - \* GRAND PRIX au [Lucania Film Festival](#) à Pisticci - Italie 2011
  - \* PRIX SACD au [Festival International du Film Indépendant](#) - Bruxelles, Belgique 2009
  - \* PRIX DE LA MEILLEURE PHOTOGRAPHIE au Festival International du film Francophone de Namur - Belgique 2009
- Réalisation d'un court métrage de fiction : « L'automne, c'est triste en été... » (2005)
- Réalisation d'un film d'entreprise sur l'accès aux handicapés pour Imagix Mons (2003)
- Réalisation d'un clip vidéo pour le groupe Hippolyte (2003)
- Réalisation de deux « reportages d'atmosphère » sur le thème de la naissance (2003)
- Réalisation d'un court métrage avec 16 enfants de 8 à 12 ans dans le cadre d'un stage culturel (2003)
- Réalisation d'un court métrage de fiction film : « Fernand » (2001 - film de fin d'études)
- Réalisation d'un documentaire de fiction film : « Un homme, un chien, une citadelle » (2000)

- Réalisation d'un film d'entreprise pour « Apco Europe » (1999)